



01.03.2021

## Informationen zur Video-Bewerbung für die Audition 2021 von Yehudi Menuhin Live Music Now Augsburg

Wegen der Corona-bedingten Einschränkungen ist bis auf Weiteres die Audition von Yehudi Menuhin Live Music Now Augsburg (LMN) nicht in der üblichen Form durchführbar, da wir zum Schutz der Jurymitglieder und der Bewerber\*innen verpflichtet sind. Wir haben uns deshalb entschieden, die Audition 2021 ausschließlich per Videobewerbung durchzuführen.

Bewerber müssen

- das Formular „Bewerbung zur Aufnahme bei Yehudi Menuhin Live Music Now Augsburg e.V.“ ausfüllen und per Mail oder Post an LMN Augsburg senden (Download von der Website LMN Augsburg > Audition),
- ein Bewerbungsvideo erstellen und dieses auf einen USB-Stick speichern. USB-Stick und Anmeldeformular können im Leopold-Mozart-Zentrum (Grottenau) in das Postfach von **Senta Kraemer-Zacher** oder **Peter Bader** geworfen oder per Post geschickt werden an:
  - Senta Kraemer-Zacher, Baumgartnerstr. 21, 86161 Augsburg
- Das Formular muss **vollständig** ausgefüllt werden.
- Das Bewerbungsvideo soll 3 Stücke unterschiedlicher Epochen/Charakter enthalten.
- Das Bewerbungsvideo soll **insgesamt mindestens 15 Minuten und höchstens 30 Minuten** lang sein (Musik und Vorstellung der Bewerber\*Innen und der Werke)
- Die maximale Datenmenge ist 1 GB; größere Dateien vorher reduzieren!
- Für die Einhaltung von Corona-Schutzmaßnahmen bei der Aufnahme ist jede/r Teilnehmer\*in selbst verantwortlich.
- Bitte **beachten Sie vor einer Bewerbung unbedingt**, ob Sie die **Aufnahmekriterien** erfüllen, insbesondere Alter, Studienart, gute Deutschkenntnisse; Fähigkeit, ihre Programme unter Einbeziehung des Publikums zu moderieren und zu präsentieren; Flexibilität in der Programmgestaltung (siehe Website „Audition“!)

---

Yehudi Menuhin - Live Music Now Augsburg e.V. • Laubenweg 9 • 86343 Königsbrunn

Vorsitzender: Dr. Wolfgang Tressel, Laubenweg 9, 86343 Königsbrunn • Telefon 08231 2035 • E-Mail [wtressel@web.de](mailto:wtressel@web.de)  
Stv. Vorsitzende: Michaela Grün, Karin Michel • Schriftführerin: Susanne Naumann • Schatzmeisterin: Helga Müller

[www.livemusicnow.de](http://www.livemusicnow.de)

Spendenkonto: Stadtparkasse Augsburg • IBAN: DE 13 7205 0000 0240 7683 09 • BIC: AUGSDE77XXX

## **Bewerbungsfrist**

Anmeldungen sind ab sofort möglich. Anmeldeformulare und Bewerbungsvideo müssen bis

**spätestens 12. April 2021**

per Post oder im Postfach (s.o.) eingegangen sein!

## **Details und Vorgaben zu den Aufnahmen**

- Ihre Videodatei wird unter Berücksichtigung der Deutschen Datenschutzverordnung verwendet. Ausschließlich LMN Augsburg und die Mitglieder der Jury haben darauf Zugriff. Ein Missbrauch durch Dritte ist ausgeschlossen.
- Mit dem Absenden des Formulars und des Videos bestätigt der Absender/die Absenderin, dass alle Personen, die auf dem Video zu sehen sind, mit der Aufnahme und der Weiterleitung an die Wettbewerbsleitung und dem beschriebenen Vorgehen (Weitergabe an die Fachjury etc.) einverstanden sind.
- Die Bewerber\*innen verpflichten sich, die Aufnahme nur an LMN Augsburg weiterzuleiten. Eine Nutzung durch Dritte ist nicht gestattet.
- Die **technische Qualität** der Aufnahmen ist **nicht** Gegenstand der Bewertung! Bewertet wird ausschließlich der musikalische Vortrag.
- Für die Aufnahme ist ein Smartphone ausreichend. Eine aufwändigere Aufnahmetechnik ist nicht erforderlich.
- **Die Größe der Videodatei darf 1 GB nicht überschreiten.** Gegebenenfalls müssen die Bewerber\*innen die Videodatei in eine geringere Auflösung konvertieren.
- Zur Verkleinerung von Videodateien eignen sich kostenlose Freeware-Programme, z.B.:
  - Windows PC: Video Converter Any Format (Microsoft Store) oder Windows Movie Maker
  - Android Handy: FilmMaker (Google Store)
  - Apple PC / iMac: iMovie (App Store)
  - Apple iPhone: iMovie (App Store)
- Das Video kann z.B. in die Größe „720p“ umgewandelt werden, das entspricht einer Auflösung von 1280 x 720 Pixel. Dadurch wird z.B. ein Full-HD-Video mit 1,2 GB auf 130 MB reduziert!
- Noch einfacher ist es, die Aufnahmequalität für die Videoaufnahme von vorneherein auf 1280 x 720 Pixel einzustellen (meist „HD“ genannt), was bei den meisten Smartphones möglich ist (Kamera > Einstellungen > Auflösung)
- Die Bewerber\*innen akzeptieren, dass die Entscheidungen der Jury unanfechtbar sind und der **Rechtsweg ausgeschlossen** ist.

### Praktisches Vorgehen bei der Aufnahme:

- Das **gesamte Vorspielprogramm** muss **an einem Stück** komplett aufgenommen werden. Nachstimmen oder Wechsel des Instruments müssen im Video sichtbar sein, genau wie bei einem Live-Vorspiel.
- Videoschnitte und nachträgliche Bearbeitungen sind nicht erlaubt.
- Eine gute Qualität des Mikrofons ist empfehlenswert. Externe Mikrofone dürfen verwendet werden.
- Bei der Videoaufnahme soll die **Kameraperspektive gleich bleiben**. Bitte keine Schwenks oder Zooms mit der Kamera! Hände und Gesicht des Musikers/der Musikerin müssen während der ganzen Aufnahme sichtbar sein.
- **Alle** Musiker\*innen müssen zu sehen sein, also auch Begleitpartner bei einer Solobewerbung.
- Bitte die Kamera erst **nach** dem Stimmen starten!
- Besonders wichtig: Zu Beginn der Aufnahme müssen sich die Bewerber\*Innen selbst vorstellen. Dazu gehört mindestens:
  - Name
  - Herkunft
  - Welches Studium? Wo studiere ich? Welches Semester? Gibt es bereits einen Abschluss?
  - Warum bewerbe ich mich bei LMN?
- Vor jedem Musikstück muss das Werk vorgestellt werden:
  - Komponist\*In
  - wesentliche Hinweise zum Werk
  - warum habe ich gerade dieses Stück ausgewählt?
- LMN legt großen Wert auf diese Moderation, weil sie nicht nur für Ihre Konzerte bei LMN, sondern auch für Ihr späteres Berufsleben als Musiker wichtig ist!
- Wenn sich Ensembles bewerben, z.B. Duos oder Trios, muss sich jedes einzelne Ensemble-Mitglied **selbst** vorstellen.
- Eine Nachbearbeitung mit Hall oder Effekten ist nicht erlaubt.
- Die Tonqualität ist wichtiger als das Bild. Die Bildqualität wird nicht bewertet.
- Für Solobewerbungen: Musikstücke, die original mit Begleitung komponiert sind, z.B. eine Sonate für Violine und Klavier, müssen mit dieser Begleitung vorgetragen werden, auch wenn sich nur die Violine allein bewirbt. Für die Einhaltung der Hygieneregeln während der Aufnahme sind die Bewerber selbst verantwortlich.

Wir weisen nochmals darauf hin, dass wir kein optisch ausgefeiltes oder künstlerisch gestaltetes Video erwarten. Die Bildaufnahmen dienen der Jury lediglich zur Vermittlung eines optischen Eindrucks des Auftretens der Bewerber\*innen.

Wir freuen uns auf Ihre Einsendungen und wünschen allen Bewerber\*Innen viel Erfolg!

Ihr LMN-Team